



---

---

## EDITORIAL

---

---

---

**S**eguindo com o propósito de homenagear os signatários do Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova (1932), estamos publicando na capa desta edição da revista *Educativa*, (vol.19, n.1, 2016), retrato acompanhado de extrato da biografia do educador Roldão Lopes de Barros, um dos signatários daquele Manifesto.

A *Educativa* traz ainda, nesta sua edição, oito artigos compondo a seção *Artigos Temáticos*, seis artigos na seção *Temas em Debate* e dois trabalhos compondo a seção *Ponto de Vista*.

A primeira seção, *Artigos Temáticos*, apresenta resultados de estudos investigativos nucleados pelo tema central: *Metodologias alternativas em diferentes contextos educativos*. Os três primeiros artigos desta seção buscam explicitar como o ato de brincar, sejam as brincadeiras mais tradicionais, sejam aquelas promovidos por jogos digitais, quando entendido como atividade pedagógica e metodologia alternativa para a aprendizagem, pode impactar positivamente o processo de escolarização, de integração social e de desenvolvimento cognitivo da criança. Embora esta temática tenha presença reiterada no campo da Educação, os autores destes artigos trazem aspectos ainda pouco contemplados pelos estudos anteriormente realizados.

O primeiro destes artigos, *Brincadeiras no parque: sentidos produzidos a partir de vivências na educação infantil*, de Valdete Côco e Leticia Cavassana Soares, apresenta resultado de pesqui-

sa realizada pelas autoras, explicitando os sentidos atribuídos pelas crianças às brincadeiras no parque.

O artigo seguinte, de Milene Bartolomei Silva e Ordália Alves de Almeida, tem como título, *Brincar e aprender em hospitais: enfrentamento da doença na infância*, e nele as autoras explicitam como as crianças em situação de internação hospitalar têm aproveitamento pedagógico com o uso da brincadeira durante o seu tratamento e qual o impacto desta atividade para o desenvolvimento cognitivo daquelas crianças.

O terceiro artigo desta seção, *Do brincar com jogos digitais ao brincar para jogos digitais em comunidades de prática*, vem assinado por Georgia Daniella Feitosa de Araújo Ribeiro e Flávia Mendes de Andrade e Peres, que analisam, a partir de diferentes formas culturais, a relação das crianças com as tecnologias e com o mundo dos adultos no contexto contemporâneo, abordando a metodologia de Design Participativo como um caminho possível de propostas educacionais que viabilizem a participação da criança no processo de desenvolvimento de jogos digitais.

Na sequência, ainda desta seção *Artigos Temáticos*, estão dois trabalhos com resultados de pesquisas que explicitam metodologias alternativas facilitadoras da interação, da comunicação e do desenvolvimento cognitivo de crianças com necessidades educativas especiais em processo de escolarização.

O artigo de Hamilton Viana Chaves e Veriana de Fátima Rodrigues Colaço intitulado *Estratégias de mediação e construção compartilhada de conhecimento entre surdos*, traz o resultado de uma pesquisa desenvolvida pelos autores com o objetivo de compreender o papel das estratégias de mediação utilizadas por surdos, quando estes constroem conhecimento compartilhado.

O artigo seguinte, *Educação inclusiva e cidadania: o desenho como forma de acesso aos significados das experiências de crianças com necessidades especiais*, tem autoria de Neli Klix Freitas que apresenta os resultados de sua pesquisa sobre o desenho infantil, analisando este como possibilidade de acesso aos significa-

dos das experiências inclusivas de crianças com necessidades educativas especiais.

Finalizando esta seção *Artigos Temáticos* encontram-se três artigos que apresentam estudos e formulações propositivas de metodologias alternativas para otimização do processo ensino-aprendizagem em sala de aula.

*Possibilidades metodológicas na pesquisa em Educação Matemática: o experimento didático*, de autoria de Wellington Lima Cedro e Manoel Oriosvaldo de Moura, relata resultado de estudo investigativo sobre o ensino de álgebra para crianças da educação básica, apontando o experimento didático como um dos possíveis caminhos metodológicos para pesquisas que tenham como principal foco investigativo o processo de ensino e de aprendizagem na sala de aula de Matemática.

*Inovação tecnológico-pedagógica em cursos de formação de professores*, artigo de Elena Maria Mallmann e Anna Helena Silveira Sonogo, apresenta pesquisa realizada pelas autoras com o propósito de analisar a contribuição das tecnologias educacionais em rede para a otimização do processo ensino-aprendizagem, para a convergência entre as modalidades presencial e a distância no ensino superior e para a potencialização de inovação tecnológico-pedagógica em cursos de formação de professores.

*Educação musical a distância: formação continuada do docente da educação infantil*, vem assinado por Everton Tomiazzi e Raquel Rosan Christino Gitahy, que apresentam os resultados de estudo investigativo desenvolvido com o objetivo de explicitar possíveis contribuições da formação continuada a distância para professores da Educação Infantil, considerando esta modalidade de ensino como metodologia alternativa para (re) significação da importância da educação musical.

A seção *Temas em Debate* vem constituída por cinco artigos que contemplam temas variados, acatando o perfil editorial desta seção que tem o propósito de ser um espaço para a publicação atualizada do debate no campo da Educação.

Abre esta seção a contribuição internacional de Rocio Esquivel, pesquisadora da Universidade de Sherbrook, do Canadá, com o artigo *Análise dos objetivos educacionais do ensino no Chile: a ideologia por trás de ajustes do currículo*, cujo objetivo é apresentar as bases sociais, políticas, epistemológicas e pedagógicas dos últimos três ajustes do currículo de língua no Chile.

Na sequência vem o artigo em coautoria de Maria Esperança Fernandes Carneiro, Lucia Helena Rincón Afonso e Maria Cristina das Graças Dutra Mesquita, com o título *Educação e política pública: caminhos históricos do PRONERA*. Com este artigo as autoras visam contribuir com a reconstituição histórica, a sistematização e a publicização da criação e implantação do Programa Nacional de Educação na Reforma Agrária – PRONERA Goiás, considerando a Educação como uma das questões centrais dos movimentos sociais no Brasil.

José Wilson Rodrigues de Melo assina o artigo seguinte, intitulado *O olhar sobre o livro didático na perspectiva docente: uma tentativa de análise do currículo em ação*, que tem como objetivo analisar o olhar docente sobre o livro didático para compreender o protagonismo do livro didático na organização curricular.

*O ofício do mestre e a formação do homem em Rousseau* compõe o conjunto de artigos desta seção e tem como autores Aline de Fátima Sales Silva, Liliane Barros de Almeida e Ged Guimarães, que buscam em Jean-Jacques Rousseau os fundamentos que constituem o trabalho do professor na proposta para a formação do homem.

Finalizam esta seção Elisa Manso Monteiro, Henrique Bonnard Mazoto, Rogério Grassetto Teixeira da Cunha, assinando o

artigo *Avaliação do impacto da adoção do Sisu sobre o perfil médio do aluno da Unifal-MG* com os resultados de estudo investigativo que teve o propósito de analisar os objetivos do Sisu para a democratização do acesso às universidades federais, tendo como referência empírica o perfil dos ingressantes na Unifal-MG.

A seção *Ponto de Vista* compõe esta edição da *Educativa* com a publicação de dois trabalhos: uma resenha do livro *Educação e Gestão Ambiental* de Genebaldo Freire Dias, assinada por Oyana Rodrigues dos Santos e um ensaio de Marcos Antônio da Sila com o título *O TCC sem disfarces em um mar de culpa*.

Ao disponibilizarmos para o leitor mais este volume da *Educativa*, tivemos a intenção de dar cumprimento aos propósitos desta revista de contribuir com o intercâmbio de ideias, de ampliação do conhecimento e de estímulo ao debate no campo da Educação. Esperando continuar contando com a colaboração de estudiosos e pesquisadores de temas pertinentes à Educação para as próximas edições da *Educativa*, agradecemos aos que colaboraram com a composição desta edição.

Desejamos a todos, boa leitura!

Elianda Figueiredo Arantes Tiballi  
Wilson Alves de Paiva  
Editores